



Von mir teils mit ChatGPT erstelltes Bild zum Gedicht »Schatten«. Es zeigt Baphomet/Hastur/Slaanesh vor der Stadt Carcosa als Wesen der rechten Esoterik. (Creative Commons BY-NC-ND Tintenwolf; weitere Rechteinweise siehe unten)

Neun Engel singen vom Tod.  
Sie tanzen ihre Ordnung im Schattenrad.  
Der Gelbe König bringt Not.  
Im Cantharidinrausch gibt er Rat.  
Es enden die Träume der Freiheit,  
in altem Geiste mit Terror geschmiedet,  
in Karneol und Rosenquarz Einheit,  
solange niemand Einhalt gebietet.  
Unter der schwarzen, dämonischen Sonne  
in alten Gemäuern vom Hass geprägt,  
feiern dekadent sich in tödlicher Wonne  
jene, in denen kein Herz mehr schlägt.  
So marschieren sie heute wie gestern,  
propagieren der Verdammnis Vision.  
Aus den Schatten treten des Ziegenkopfs Schwestern.  
Ihr Lied ist aller Welten Hohn.

Creative Commons CC BY-NC-ND by Tintenwolf

(geschrieben am 04.01.2025,

entstand im Rahmen des Satjira-Projects (siehe »Schatten«),

Das Recht an dem Symbol der Dornrose der Erzämonin Belkelel liegt bei der Ulisses Medien & Spiel Distribution GmbH. DAS SCHWARZE AUGES ist eine eingetragene Marke der Ulisses Spiele GmbH. Das Recht an Slaanesh und seinem Symbol liegt bei Games Workshop.)